



UnB



conhecimento em movimento
sociedade em transformação

SEMUNI25

25ª SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB

3 a 8 de novembro

UnB E TERRITÓRIOS EM MOVIMENTO: SABERES, INOVAÇÃO E SOCIEDADE

PROGRAMAÇÃO

III SELAVI - Semana da Licenciatura em Artes Visuais

TRAMA DA SALA DE AULA: LABIRINTOS DO APRENDER, CAMINHOS DO ENSINAR

05 e 06 de novembro de 2025

Horário: 17h - 20h30

Local: Laboratório de Educação em
Visualidades - LIGO

Inscrições no link: https://sigaa.unb.br/sigaa/public/extensao/consulta_extensao.jsf?aba=p-extensao



Universidade de Brasília
Departamento de Artes Visuais

REALIZAÇÃO:



Laboratório de Educação em Visualidades

PROGRAMAÇÃO

Dia 05 de novembro de 2025

Mesa de abertura - 17h

Profa. Dra. Teresa Santa Cruz - Chefe do Departamento de Artes Visuais

Prof. Dr. Emerson Dionísio de Oliveira - Presidente do Fórum Permanente de Professores da Licenciatura em Artes Visuais - FPPLAU

Profa. Dra. Rosana de Castro - Coordenadora do Laboratório de Educação em Visualidades

Profa. Dra. Tatiana Fernández - Coordenadora do Grupo de pesquisa - Fronteiras Visuais

Profa. Dra. Thérèse Hofmann - Coordenadora do PBID Artes Visuais

MESA 1

17h20 - Mapeando histórias: Mediação cultural a partir do catálogo do I SALÃO MESTRE D'ARMAS DE PLANALTINA - Ana Luiza de Lima Lopes

17h40 - Pilotis: mediação e formação de ambiente educativo - Espaço Piloto - Júlia Gruber Santana

Debate - 17h40 - 18h

MESA 2

18h - Conexões Atlânticas: Rotas da arte negra contemporânea - Cláudio Ferreira F. Silva & Sônia Helena R. Ramos

18h20 - A Educação da Cultura Visual e o combate ao racismo estrutural por meio da Arte - João Tadeu Maia Júnior

18h40 - Diário da Invasão que Ninguém na Terra Notou: Cultura Visual - Uma Conversa Crítica e Reflexiva - Lucas Moreira de Souza

Debate - 18h40 - 19h

MESA 3

19h - Natureza recriada: O animal simbólico na instalação contemporânea como experiência estética no Ensino Médio - Johann Veras Gerkman

19h20 - "Livrinhos voadores": relato de experiência com zines nas Escolas Parque do Plano Piloto - Elisa de Freitas Mendes

19h40 - Entre o esboço e a pintura: a atividade criadora na organização didática da aula de Artes Visuais - Renata Esteves Lobato & Edileuza Fernandes Silva

20h - Beleza 9 9: A sala de aula como espaço para experiências estéticas - João Tadeu Maia Júnior

Debate - 20h-20h30

PROGRAMAÇÃO

Dia 06 de novembro de 2025

MESA 1

17h20 - Abordagem crítica sobre tecnologia e modernização a partir do Futurismo para estudantes do 9º ano - Camila Souza Cunha & Flávia Freitas Xavier

17h40 - Pensar a aprendizagem e integração do discente de graduação com as metodologias de pesquisa - Amelly Gabrielly de Jesus Tschiedel

18h - Arte em Expansão: Kit de Enriquecimento em Artes Visuais para Estudantes com Altas Habilidades/Superdotação - Raienne Pereira da Silva

Debate - 18h - 18h20

MESA 2

18h40 - O que o Território Ensina: Arte, Escola e Resistência - Marcos Antony Costa Pinheiro

19h - Componente Artes para além de atividades recreativas, comemorativas e/ou atividades artísticas práticas - Guilherme Freire

19h20 - A Coordenação Pedagógica como espaço de mediação artística: uma experiência na Escola Parque 210/211 Norte - Marina Vaz Andre Moyle

Debate - 19h20-19h40

Coquetel de encerramento e sorteio de kits de arte e livros de arte